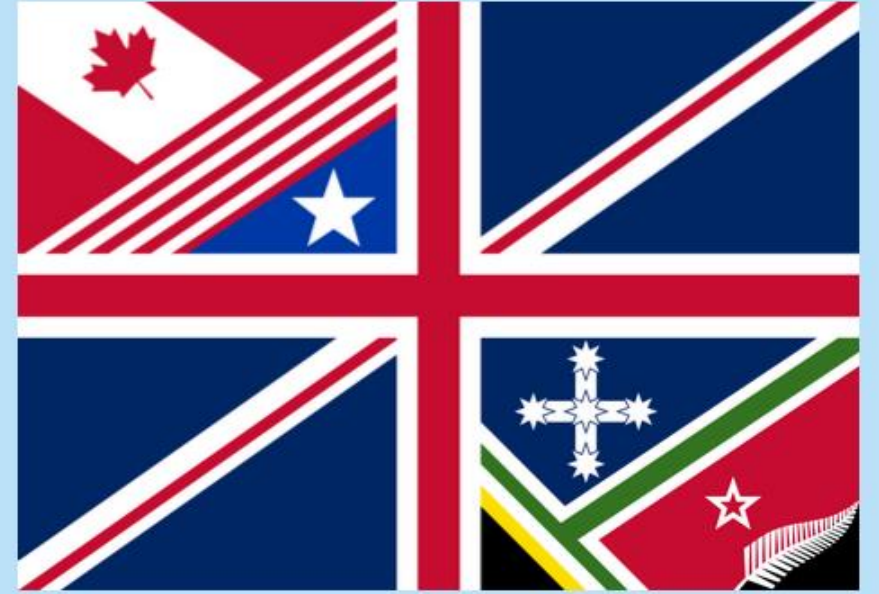


Enseignement de spécialité LLCE

ANGLAIS



Cycle Terminal

2020-2022

Quels sont les principes/objectifs de la LLCE?

- Exploration approfondie de la langue dans tous ses aspects
- Renforcement de la maîtrise de la langue
(5 activités langagières: à l'oral/écrit)
- Acquisition de stratégies de lecture et de méthodes d'analyse
- Enrichissement des connaissances (domaine littéraire, artistique, ...)
- Meilleure compréhension des cultures du monde anglophone
- Ouverture sur le monde
- Développer le goût de la lecture en langue étrangère



A qui s'adresse la LLCE?

La LLCE s'adresse aux élèves souhaitant pratiquer davantage les **langues vivantes** et mieux appréhender d'autres cultures. Elle s'adresse certes aux futurs spécialistes des langues mais pas uniquement.

Quelles études après la LLCE?

A l'université avec la **licence LLCER** (Langues, Littératures et Civilisations Etrangères) ou la **licence LEA** (langues étrangères appliquées).

D'autres options sont possibles avec des formations dans des écoles en 2 ans (BTS), 3 ans (Bachelor) et même 5 ans (Master) dans les secteurs du **commerce international**, du **tourisme** ou encore du **marketing**.



Thématiques de la classe de première

L'amour et l'amitié

La relation entre l'individu
et le groupe

La confrontation à la différence



Imaginaires



Rencontres

L'imagination créatrice et
visionnaire

Utopies et dystopies

Imaginaires effrayants

Thématiques de la classe de Terminale



**Arts
et
débat d'idées**



**Expression
et
construction de soi**



**Voyages, territoires,
frontières**

Approche

Étude d'une sélection
riche et variée de supports



Des extraits littéraires contemporains
ou classiques dans tous les genres



Prose, poésie théâtre...

Des œuvres dans tous les arts



Peinture, sculpture, architecture,
cinéma, photographie, musique...

Les productions de divers médias

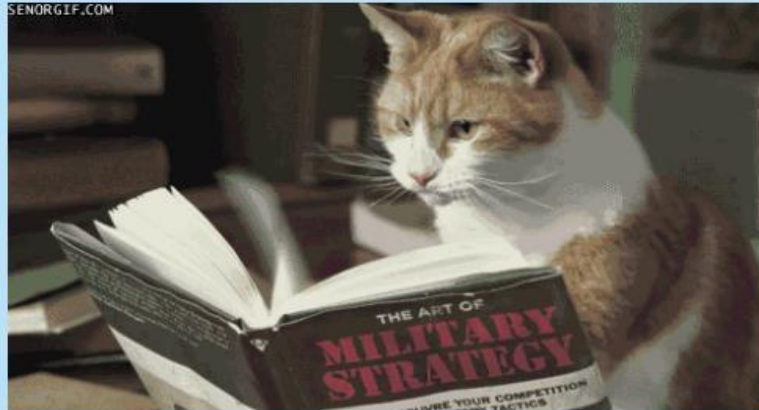


Articles de presse, émissions
télévisées, podcasts, blogs, vlogs...

Lecture suivie 1ère



2 œuvres intégrales, chacune illustrant une thématique du programme de première.

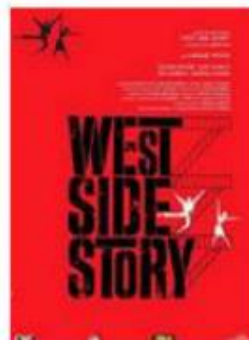
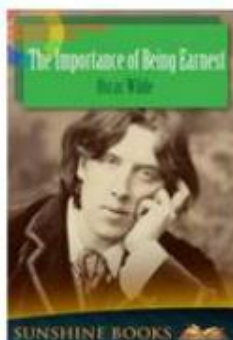
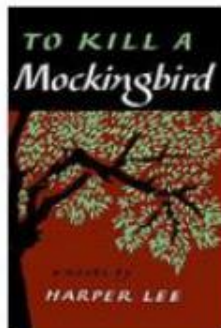


👉 Vous serez bien évidemment accompagnés pour la lecture des deux œuvres intégrales. Vous lirez chaque œuvre petit à petit. Etudier deux œuvres intégrales ne veut pas dire étudier intégralement deux œuvres en classe. Seulement certains extraits-clé seront traités en classe.



Programme limitatif

2019-2020 et 2020-2021



Œuvres littéraires :

- Haddon Mark, *The Curious Incident of the Dog in the Night-Time*, 2003 ;
- Lee Harper, *To Kill a Mockingbird*, 1960 ;
- Orwell George, *Animal Farm*, 1945 ;
- Poe Edgar Allan, *The Fall of the House of Usher*, 1839 - *The Tell-Tale Heart*, 1843 (les deux nouvelles comptent pour une œuvre) ;
- Steinbeck John, *Of Mice and Men*, 1937 ;
- Wilde Oscar, *The Importance of Being Earnest*, 1895.

Œuvres filmiques :

- Nolan Christopher, *Interstellar*, 2014 ;
- Wise Robert, *West Side Story*, 1961.

Programme limitatif partiellement
renouvelé tous les deux ans

Compréhension écrite



1. Lire des textes de plus en plus longs
2. Comprendre l'explicite et l'implicite
3. Savoir mettre un récit en perspective (contexte d'écriture)
4. Exercer un regard critique

Expression écrite



1. Ecriture créative
2. Ecriture argumentative

FORMAT ATTENDU

300 mots

Compréhension de l'oral



1. Comprendre une langue authentique aux accents variés
2. Comprendre l'information dans un document audio-visuel

Expression orale



1. S'exprimer spontanément par une participation active
2. S'exprimer en continu en public
3. Interagir avec un partenaire ou un groupe
4. Pouvoir rapporter, synthétiser et expliquer pour des camarades

Horaires et niveaux visés

Classe	Volume horaire	Niveau visé
1ère	4 heures	B2
Terminale	6 heures	C1

Épreuve de fin de première pour les élèves qui abandonnent la spécialité



Épreuve finale

- Durée: 20 mn sans préparation
- 3ème trimestre
- Dossier constitué par le candidat:

3 à 5 documents textuels et/ou iconographiques illustrant une des 2 thématiques de l'année.

Oral

- 10 mn de présentation du dossier
- 10 mn d'entretien avec l'examineur

Évaluation

- Grille d'évaluation officielle
- Niveau visé: B2
- Notation sur **20**

Coefficient 5

Épreuve du baccalauréat

Session 2022

ÉCRIT

(3h30)

- Synthèse guidée d'un dossier documentaire en 500 mots.
- 3 ou 4 documents dont au moins un littéraire et un iconographique, en lien avec les thématiques du programme. /16
- Traduction en français d'un passage tiré d'un des textes. /4

ORAL

(20mn)

sans préparation

Présentation d'un dossier personnel constitué de 4 à 6 documents (vus en classe et personnels) en lien avec les thématiques du cycle terminal.

10 mn de présentation
10 mn d'entretien

Coefficient

16

Niveau attendu

C1